



Apresentação



Investigação da realidade via realização de práticas e produções científicas, para desenvolver:

Conhecimentos: conceitos fundantes das ciências

Habilidades: relacionadas ao pensar e fazer científico

Capacidades: compreender e resolver situações cotidianas para promover desenvolvimento local e melhoria da qualidade de vida da comunidade

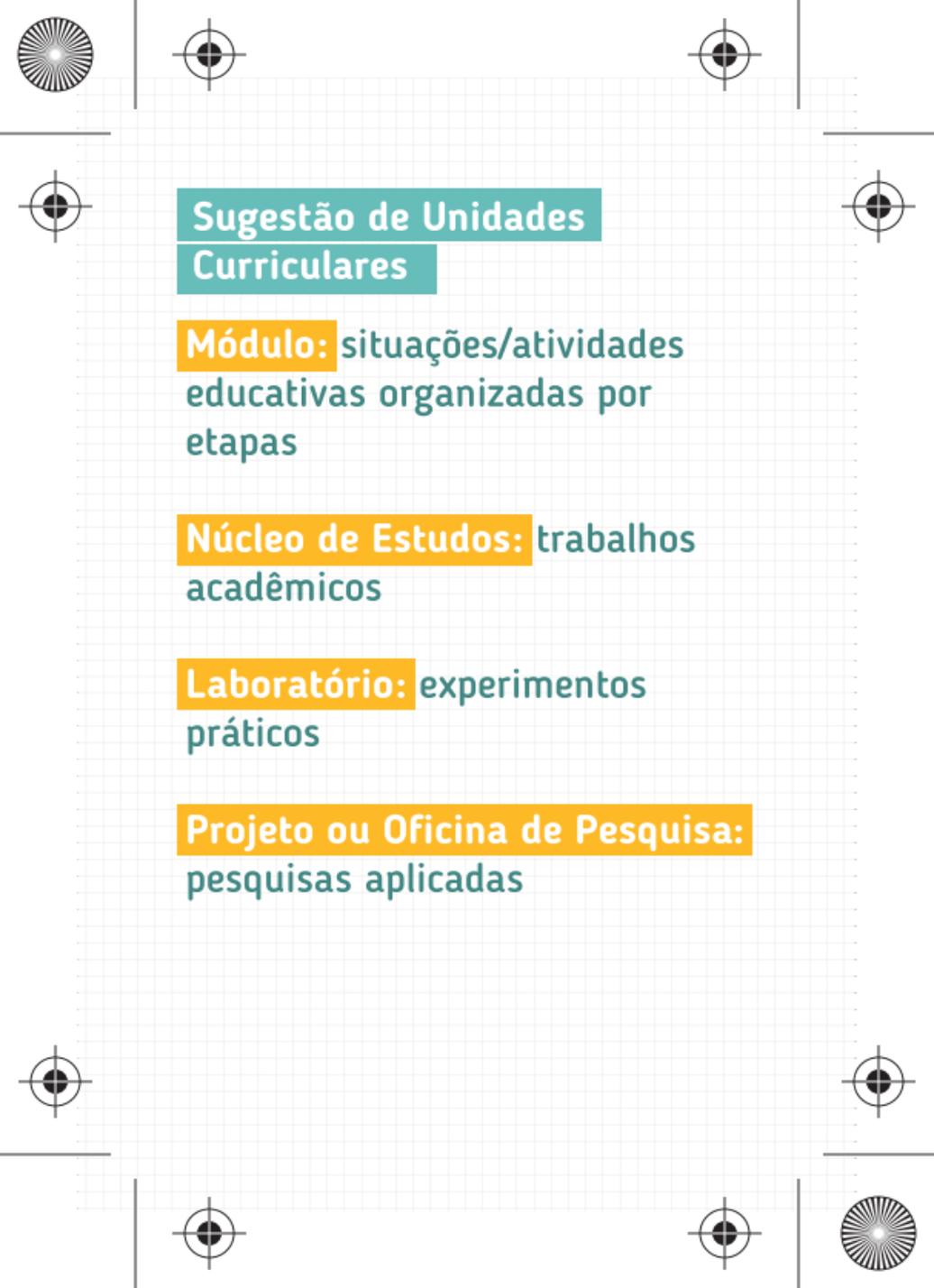




EIXOS

ESTRUTURANTES

Investigação Científica



Sugestão de Unidades Curriculares

Módulo: situações/atividades
educativas organizadas por
etapas

Núcleo de Estudos: trabalhos
acadêmicos

Laboratório: experimentos
práticos

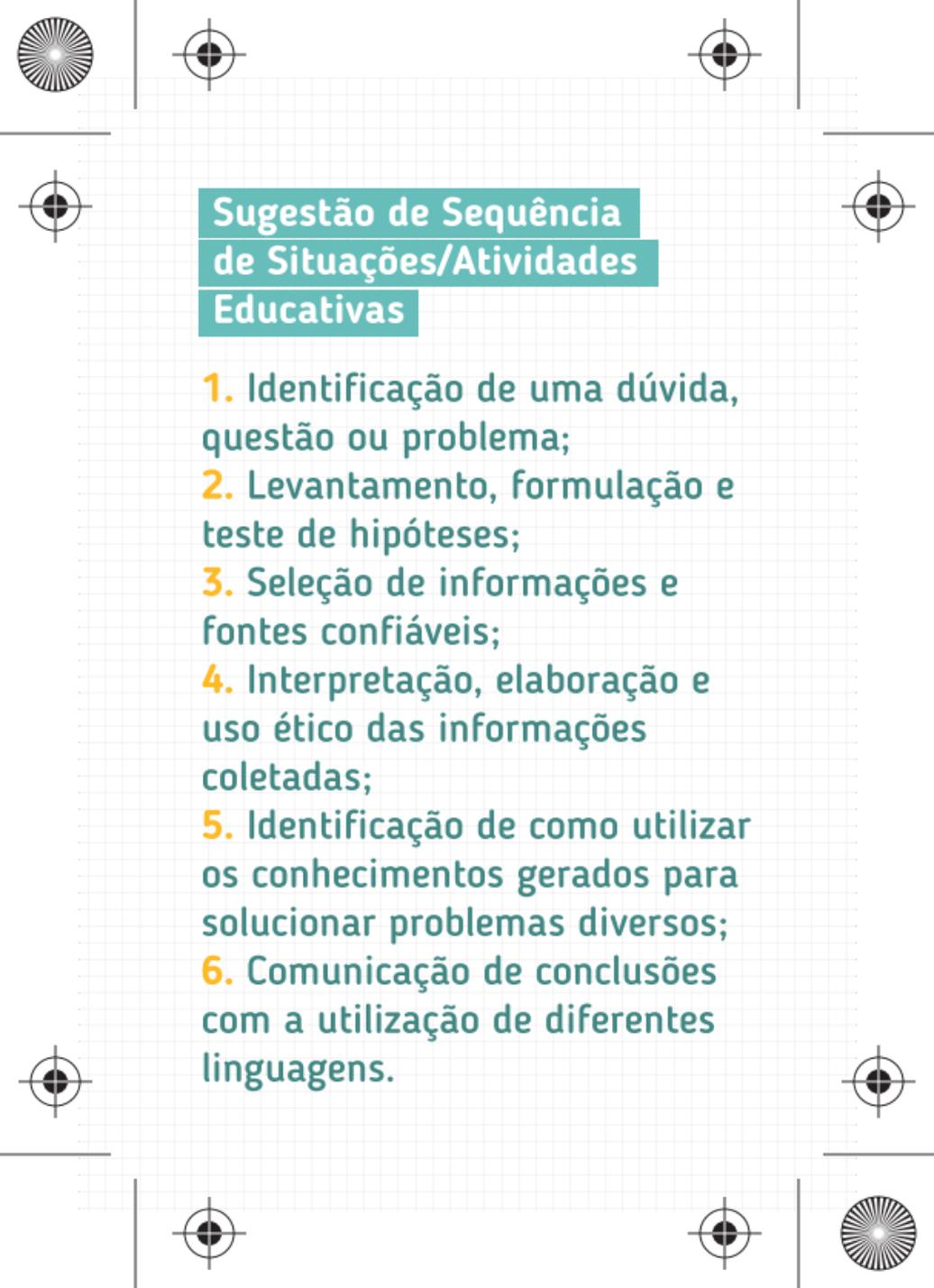
Projeto ou Oficina de Pesquisa:
pesquisas aplicadas



EIXOS

ESTRUTURANTES

Investigação Científica



Sugestão de Sequência de Situações/Atividades Educativas

1. Identificação de uma dúvida, questão ou problema;
2. Levantamento, formulação e teste de hipóteses;
3. Seleção de informações e fontes confiáveis;
4. Interpretação, elaboração e uso ético das informações coletadas;
5. Identificação de como utilizar os conhecimentos gerados para solucionar problemas diversos;
6. Comunicação de conclusões com a utilização de diferentes linguagens.



EIXOS

ESTRUTURANTES

Investigação Científica



Apresentação

Idealização e execução de projetos criativos, para desenvolver:

Conhecimentos: arte, cultura, mídia, ciência e suas aplicações

Habilidades: relacionadas ao pensar e fazer criativo

Capacidades: expressão criativa e/ou construção de soluções inovadoras para problemas da sociedade e do mundo do trabalho





EIXOS



ESTRUTURANTES

Processos Criativos



Sugestão de Unidades Curriculares

Módulo: situações/atividades
educativas organizadas por etapas

Núcleo de Criação Artística:
produção artístico-cultural

Curso: aulas teóricas e práticas
articuladas por produto criativo

Laboratório STEAM: atividades
com foco na criação/construção
de produtos usando ciências,
tecnologias, engenharia,
matemática e artes



Oficina de Criação: atividade
educativa com foco em criatividade



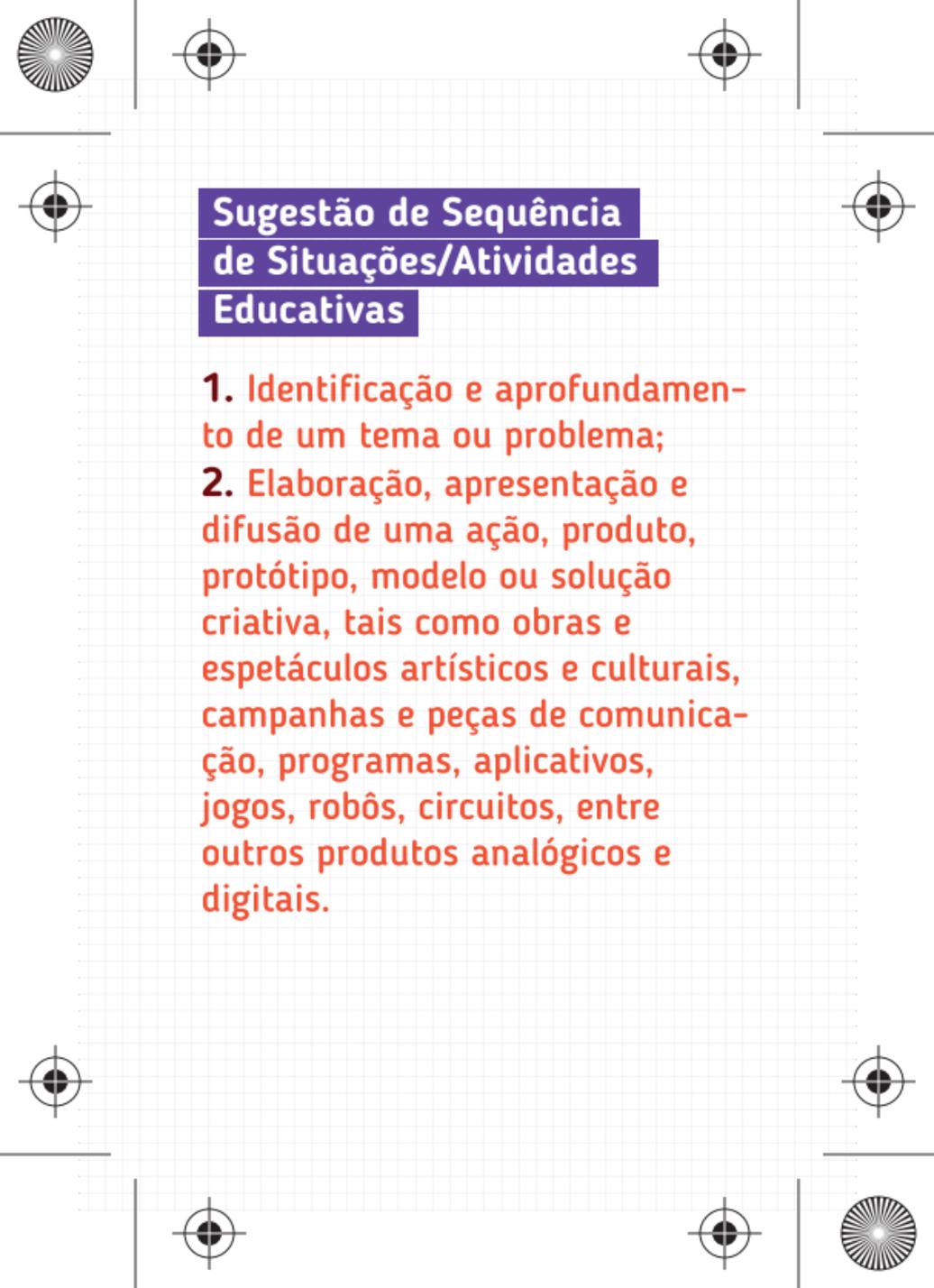


EIXOS



ESTRUTURANTES

Processos Criativos



Sugestão de Sequência de Situações/Atividades Educativas

1. Identificação e aprofundamento de um tema ou problema;
2. Elaboração, apresentação e difusão de uma ação, produto, protótipo, modelo ou solução criativa, tais como obras e espetáculos artísticos e culturais, campanhas e peças de comunicação, programas, aplicativos, jogos, robôs, circuitos, entre outros produtos analógicos e digitais.



EIXOS



ESTRUTURANTES

Processos Criativos



Apresentação

Envolvimento na vida pública via projetos de mobilização e intervenção sociocultural e ambiental, para desenvolver:

Conhecimentos: questões que afetam a vida dos seres humanos e do planeta

Habilidades: relacionadas à convivência e atuação sociocultural e ambiental

Capacidades: mediar conflitos e propor soluções para problemas da comunidade

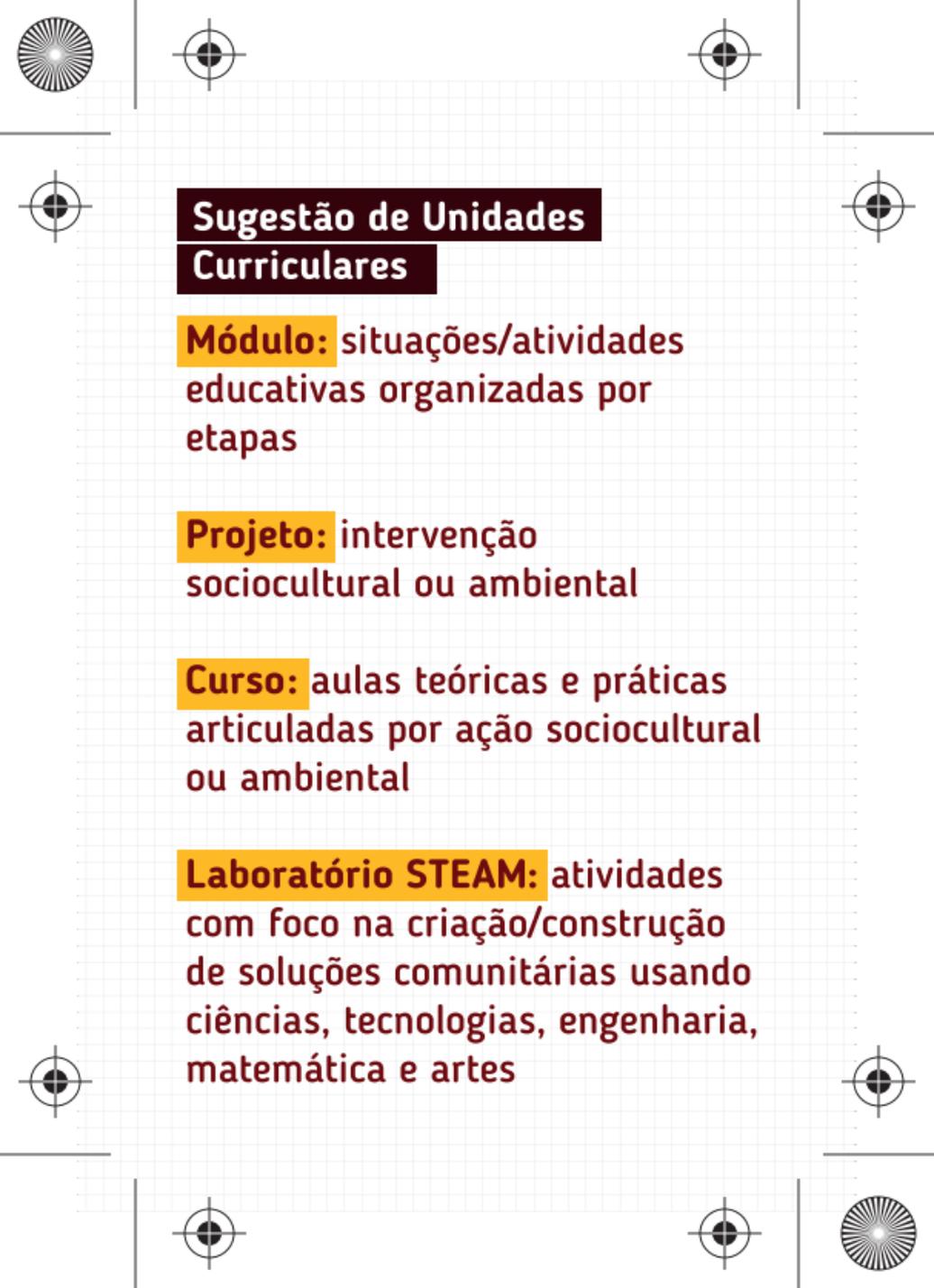




EIXOS

ESTRUTURANTES

**Mediação e Intervenção
Sociocultural**



Sugestão de Unidades Curriculares

Módulo: situações/atividades educativas organizadas por etapas

Projeto: intervenção sociocultural ou ambiental

Curso: aulas teóricas e práticas articuladas por ação sociocultural ou ambiental

Laboratório STEAM: atividades com foco na criação/construção de soluções comunitárias usando ciências, tecnologias, engenharia, matemática e artes



EIXOS

ESTRUTURANTES

**Mediação e Intervenção
Sociocultural**



Sugestão de Sequência de Situações/Atividades Educativas

1. Diagnóstico da realidade sobre a qual se pretende atuar, incluindo a busca de dados oficiais e a escuta da comunidade local;
2. Ampliação de conhecimentos sobre o problema a ser enfrentado;
3. Planejamento, execução e avaliação de uma ação sociocultural e/ou ambiental que responda às necessidades e interesses do contexto;
4. Superação de situações de estranheza, resistência, conflitos interculturais, dentre outros possíveis obstáculos, com necessários ajustes de rota.





EIXOS

ESTRUTURANTES

**Mediação e Intervenção
Sociocultural**



Apresentação



Criação de empreendimentos pessoais ou produtivos articulados ao projeto de vida, para desenvolver:

Conhecimentos: contexto, mundo do trabalho e gestão de iniciativas empreendedoras

Habilidades: relacionadas a autoconhecimento, empreendedorismo e projeto de vida

Capacidades: estruturar iniciativas empreendedoras que fortaleçam atuação como protagonista de sua trajetória

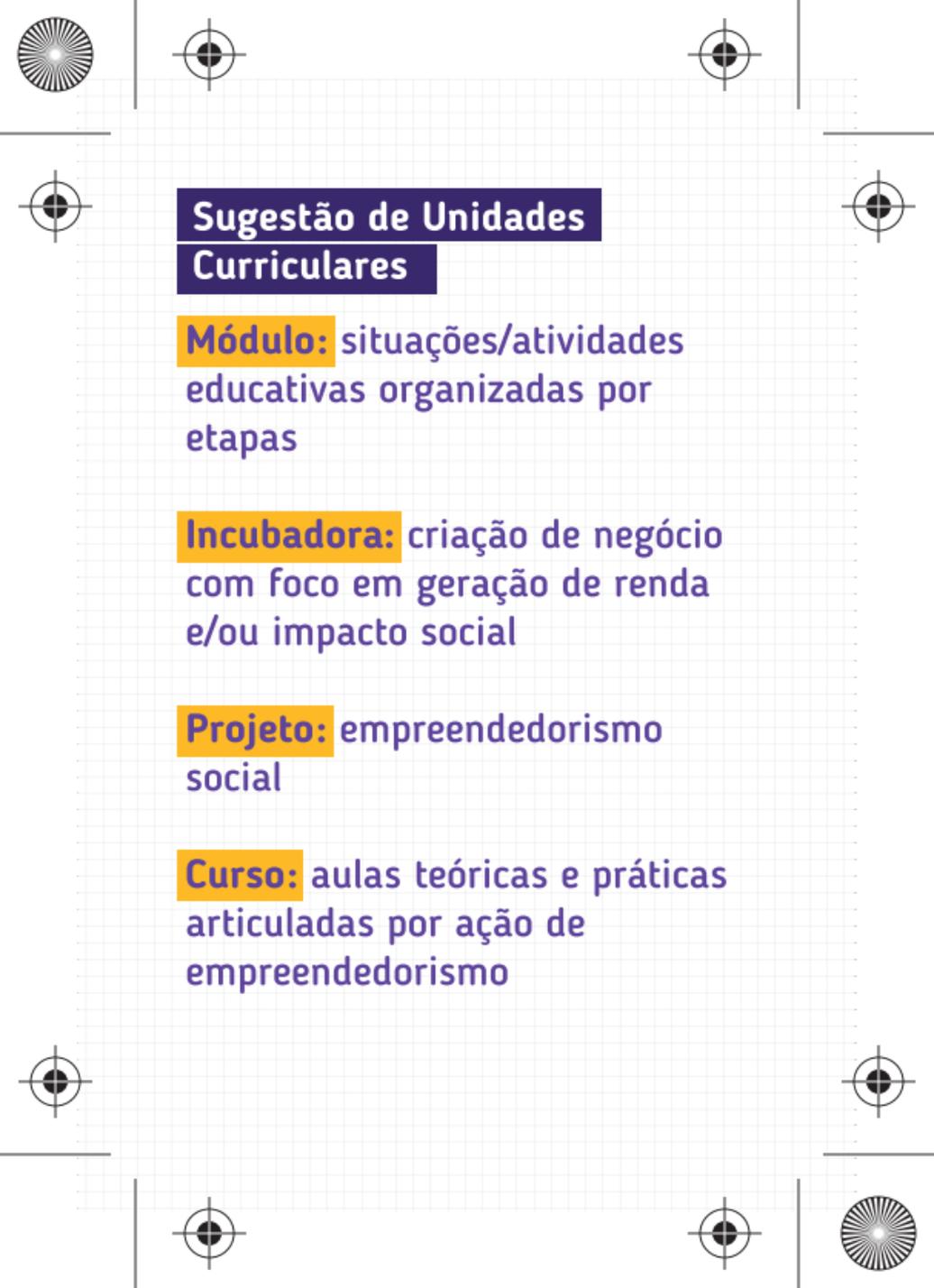




EIXOS

ESTRUTURANTES

Empreendedorismo



Sugestão de Unidades Curriculares

Módulo: situações/atividades educativas organizadas por etapas

Incubadora: criação de negócio com foco em geração de renda e/ou impacto social

Projeto: empreendedorismo social

Curso: aulas teóricas e práticas articuladas por ação de empreendedorismo



EIXOS

ESTRUTURANTES

Empreendedorismo



Sugestão de Sequência de Situações/Atividades Educativas



1. Identificação de potenciais, desafios, interesses e aspirações pessoais;
2. Análise do contexto externo, inclusive em relação ao mundo do trabalho;
3. Elaboração de um projeto pessoal ou produtivo;
4. Realização de ações-piloto para testagem e aprimoramento do projeto elaborado;
5. Desenvolvimento ou aprimoramento do projeto de vida dos estudantes.





EIXOS

ESTRUTURANTES

Empreendedorismo